



**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA VETERINÁRIA**

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO ACADÊMICO

Aprovadas pelo Colegiado de Coordenação Didática do PPGCV
em 28/05/2007, Decisão nº 08/2007

**Inclui:
Redação da Dissertação ou Tese
Redação do Projeto para apresentação**

Recife/2007

SUMÁRIO

	Pág.
FORMATOS DE DISSERTAÇÃO/TESE.....	2
FORMATAÇÃO GERAL.....	3
DISPOSIÇÃO DOS ELEMENTOS.....	4
ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS.....	5
ELEMENTOS TEXTUAIS.....	9
ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS.....	10
ROTEIRO PARA ELABORAÇÃO DE PROJETO DE DISSERTAÇÃO/TESE....	11
FOLHA DE ROSTO DO PROJETO DE DISSERTAÇÃO/TESE.....	14

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA VETERINÁRIA
NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO ACADÊMICO

Os trabalhos acadêmicos, dissertações e teses, são espelhos do desenvolvimento de um discente nos seus estudos de pós-graduação, e reflete a competência do orientador e do curso em qualificar bem os seus alunos.

Sendo assim, a boa apresentação do trabalho enriquece a qualidade dos resultados de uma pesquisa e fornece uma base de dados apropriada para futuras pesquisas científicas.

Para isso, o PPGCV busca normatizar a apresentação dos trabalhos de conclusão de seus discentes, para que o reflexo da atividade científica neles contida, seja o melhor possível.

A apresentação de uma dissertação ou tese por muito tempo vem seguindo o padrão formal, na maioria das escolas. Porém a constante cobrança por trabalhos que não fiquem apenas prateleiras das bibliotecas e sejam publicados em periódicos de ampla circulação, tem levado à modernização deste modelo.

No PPGCV, o formato com inclusão de artigos (publicados ou não) já vem sendo praticado por vários orientadores e demonstrado que esta é uma forma prática de acelerar o processo de publicação da dissertação/tese em partes.

No entanto é necessário que se normatize o formato, para orientar os discentes na elaboração das suas dissertações/teses e que se tenha um padrão a ser seguido por todos que compõe o PPGCV.

FORMATOS DE DISSERTAÇÃO & TESE

Serão aceitos no PPGCV dissertações e teses elaboradas nos seguintes formatos:

1. Tradicional
2. Artigos Científicos

Em linhas gerais, o formato Tradicional inclui introdução, revisão de literatura, material e métodos, resultados, discussão, conclusão e referências.

O formato de Artigos Científicos deve incluir introdução, revisão de literatura geral, referências, um ou mais artigos no formato de publicação em periódico e considerações finais (opcional).

Seja qual for o formato, a redação deverá seguir a Norma da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) atualizada. Para facilitar o entendimento, apresenta-se uma síntese com base na norma NBR-14724/2002.

FORMATAÇÃO GERAL

Formato – Papel branco, formato A4 (21cm x 29,7cm) digitado na cor preta, excetuando as ilustrações, no anverso das folhas.

Digitação – Recomenda-se o estilo Times New Roman. Fonte tamanho 12 para o texto e tamanho 10 para citações de mais de três linhas, notas de rodapé, paginação e legendas das ilustrações e tabelas.

Para os títulos das monografias, dissertações, teses e para capítulo desses trabalhos a fonte deve ser tamanho 14 e em negrito.

Textos digitados para citações de mais de três linhas recua-se 4 cm da margem esquerda.

Espaçamento entre linhas de 1,5.

Margem – Margem esquerda e superior 3 cm. Margem direita e inferior 2 cm.

Espacejamento – Nas páginas capitulares, ou seja, as que iniciam um capítulo, o título da subseção deve ser separado do texto que o precede ou que o sucede por dois espaços.

As referências, ao final do trabalho, devem ser separadas entre si por um espaço.

Na folha de rosto e na folha de aprovação, a natureza do trabalho, o objetivo, o nome da instituição, área de concentração, devem ser alinhadas do meio da página para a margem direita.

Notas de rodapé – As notas de rodapé se localizam na margem inferior da mesma página onde ocorre a chamada numérica recebida no texto. São separadas do texto por um espaço simples de entrelinhas e por traço contínuo de 3 cm, a partir da margem esquerda.

Recomenda-se utilizar a formatação automática para notas de rodapé existente no redator de texto.

Paginação – Todas as **folhas** do trabalho, a partir da folha de rosto, devem ser contadas, em ordem seqüencial, mas não numeradas. A numeração começa a ser colocada a partir da primeira folha da parte textual (Introdução), em algarismos arábicos, no canto superior direito da folha a 2 cm da borda superior, ficando o último algarismo a 2 cm da borda direita da folha (No item configurar página do redator de texto, colocar no Layout, 3cm da borda ao cabeçalho).

Havendo apêndice e anexo, as suas folhas devem ser numeradas de maneira contínua e sua paginação deve dar seguimento à do texto principal.

DISPOSIÇÃO DOS ELEMENTOS

A estrutura de uma dissertação ou tese divide-se em 3 partes:

1 - Pré-textual, compreendendo os seguintes elementos:

- a. Capa (obrigatório)
- b. Folha de rosto (obrigatório) com a ficha catalográfica no verso
- c. Folha de aprovação (obrigatório)
- d. Dedicatória
- e. Agradecimentos
- f. Epígrafe
- g. Resumo em português (obrigatório)
- h. Resumo em inglês (obrigatório)
- i. Lista de ilustração
- j. Lista de tabelas
- k. Lista de abreviaturas e siglas
- l. Lista de símbolos
- m. Sumário (obrigatório)

Obs: Os elementos essenciais são os que estão acompanhados da palavra obrigatório. Os outros elementos são os opcionais.

2 – Textual, com os seguintes elementos:

2.1 Formato Tradicional

- a. Introdução
- b. Revisão de Literatura
- c. Material e Métodos
- d. Resultados
- e. Discussão
- f. Conclusão
- g. Referências

2.2 Formato de Artigos Científicos

- a. Introdução
- b. Revisão de Literatura
- c. Referências
- d. Experimentos / Artigos
- e. Considerações Finais (opcional)

3 - Pós-textual

- a. Apêndice(s)
- b. Anexo(s)

ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS

1 - Capa – deve constar:

- a) nome do autor
- b) título
- c) cidade/ano

Modelo da capa:

JDJDJDJDDJ JDJDJDDJ DE IRIRISDKSKS

**UTILIZAÇÃO DE RETINÓIDES E FATOR DE CRESCIMENTO
NA PRODUÇÃO *in vitro* DE EMBRIÕES**

RECIFE

2030

2 - Folha de rosto – Contém os seguintes dados:

- nome da Universidade;
- nome da Pró-Reitoria;
- nome do Programa;
- nome do autor;
- título do trabalho;
- natureza (tese, dissertação e objetivo, grau pretendido, nome da instituição);
- nome do orientador e, se houver, co-orientador;
- local (cidade);
- ano.

No verso da folha de rosto a ficha catalográfica, que deve ser elaborada pela Biblioteca Central da UFRPE.

Modelo da folha de rosto

**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA VETERINÁRIA**

JDJDJDJDDJ JDJDJDDJ DE IRIRISDKSKS

**UTILIZAÇÃO DE RETINÓIDES E FATOR DE CRESCIMENTO
NA PRODUÇÃO *in vitro* DE EMBRIÕES**

Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciência Veterinária do Departamento de Medicina Veterinária da Universidade Federal Rural de Pernambuco, como requisito parcial para obtenção do grau de Doutor em Ciência Veterinária.

Orientador:
Prof Dr XXXXX KKKAAA AAJAJAJ

RECIFE

2030

3 - Folha de aprovação – Elemento obrigatório. Contém os mesmos elementos da folha de rosto, acrescentando a data de aprovação, nome, titulação e assinatura dos componentes da banca e instituição a que pertencem.

Modelo da folha de aprovação

**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA VETERINÁRIA**

**UTILIZAÇÃO DE RETINÓIDES E FATOR DE CRESCIMENTO
NA PRODUÇÃO *in vitro* DE EMBRIÕES**

Tese de Doutorado elaborada por

JDJDJDJDDJ JDJDJDDJ DE IRIRISDKSKS

Aprovada em/...../.....

BANCA EXAMINADORA

Prof Dr. XXXXX KKKAAA AAJAJAJ
Orientador – Departamento de Med. Veterinária da UFRPE

Prof Dr. AJAAJAJA IRIRIAIAIA LAKSKPFPA NETO
Faculdade de Medicina Veterinária da UFAL

Prof. Dr. AJAJAJA IRIAIDF AJAJAJAJA
Faculdade de Medicina Veterinária da UNESP-BOTUCATU

Prof. Dr. LKAKAJSJD IRUFUA DE AJAJPCPE
Faculdade de Medicina Veterinária da UFPA

Prof^a Dr^a RIKFKA KSJKSJDJD JDJSJDJD DE AJDJDJD
Departamento de Morfologia e Fisiologia Animal da UFRPE

4 - Dedicatória: É opcional. O autor homenageia a(s) determinada(s) pessoa(s). Colocada após a folha de aprovação.

5 - Agradecimento: Contém manifestação de reconhecimento àqueles que contribuíram com o autor. Deve ser feito de maneira simples e sóbria.

6 - Epígrafe: Opcional. Colocada após os agradecimentos. Pode constar, também, nas folhas de abertura das seções primárias.

7 - Resumo em português: Máximo de 1 página. Elemento obrigatório. Deve ser redigido de forma cursiva, concisa e objetiva. No resumo deve-se evitar: abreviaturas, símbolos, fórmulas, equações e diagramas que não sejam absolutamente necessárias. Inclui o título do trabalho e palavras chave.

8 - Resumo em inglês: Máximo de 1 página. Elemento obrigatório. É a versão do resumo em português para o inglês. Deve ser apresentada em folha separada inclui título em inglês e palavras chave (key words).

9 - Sumário – Elemento obrigatório. As principais divisões, seções e outras partes do documento são acompanhadas dos respectivos números das páginas. Para numerar as divisões e subdivisões de um trabalho, deve-se usar a numeração progressiva.

Modelo de Sumário

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	16
2	REVISÃO DE LITERATURA	19
2.1	Maturação <i>in vitro</i> de oócitos	19
2.1.1	Histórico	19
2.1.2	Considerações gerais da MIV de oócitos e dos fatores que contribuem para o seu melhoramento.....	20
2.2	Fecundação <i>in vitro</i>	29
2.3	Cultura de Embriões <i>in vitro</i>	31
2.3.1	Redução de oxigênio durante a cultura de embriões	32
2.3.2	Adição de substratos energéticos aos meios de cultura	34
3	ARTIGOS CIENTÍFICOS	36
3.1	Effects of retinol on the <i>in vitro</i> development of <i>Bos indicus</i> embryos to blastocysts in two different culture systems.....	37
3.2	Effect of retinoids and growth factor on the <i>in vitro</i> bovine embryo, produced under chemically defined conditions.....	49
4	CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	62
5	REFERÊNCIAS	73
6	ANEXOS	91

ELEMENTOS TEXTUAIS

No **Formato Tradicional** o texto deve obedecer à seqüência que se segue: Introdução, Revisão de Literatura, Material e Métodos, Resultados, Discussão, Conclusão e Referências.

1- Introdução: Deve introduzir o leitor no assunto abordado, fornecendo uma visão global da pesquisa realizada. Na introdução são formuladas as hipóteses, delimita-se o assunto tratado e define o objetivo da pesquisa.

2- Revisão de Literatura: Deve demonstrar o conhecimento da literatura básica, incluindo: citações que tenham relação direta e específica com o trabalho;

3- Material e Métodos: Deve descrever, de forma detalhada e clara, como o trabalho foi conduzido, de forma que a pesquisa possa ser reproduzida por outro pesquisador.

4- Resultados: Deve apresentar de forma objetiva os resultados encontrados, buscando a forma mais clara de apresentação. Neste capítulo podem estar contidas tabelas, figuras e/ou gráficos que permitam o melhor entendimento dos resultados obtidos.

5- Discussão: Deve conter o confronto dos resultados obtidos com os de outros autores. Neste capítulo será feita a argumentação do autor, justificando os resultados obtidos face à literatura existente.

6- Conclusão: Deve apresentar de forma sucinta as conclusões retiradas a partir dos resultados obtidos. Não deve conter dados repetidos que caracterizam resultados e sim uma reflexão sobre o que eles representam.

7- Referências: Listagem alfabética das publicações utilizadas na introdução e revisão de literatura, material e métodos e discussão. A Normalização das referências deverá seguir os padrões da NBR 14724/2002.

No **Formato de Artigos Científicos**, o texto deve obedecer à seqüência que se segue: Introdução, Revisão de Literatura, Referências, Artigo(s) Científico(s) e Considerações Finais.

1- Introdução: Deve introduzir o leitor no assunto abordado, fornecendo uma visão global da pesquisa realizada. Na introdução são formuladas as hipóteses, delimita-se o assunto tratado e define o objetivo da pesquisa.

2- Revisão de Literatura: Deve demonstrar o conhecimento da literatura básica, incluindo: citações que tenham relação direta e específica com o trabalho. Neste formato a revisão de literatura deve ser ampla o suficiente para abranger todo o assunto abordado nos artigos científicos.

3- Referências: Listagem alfabética das publicações utilizadas na introdução e revisão de literatura. A Normalização das referências deverá seguir os padrões da NBR 14724/2002.

4- Artigos Científicos: Devem estar na forma de trabalho de acordo com as normas da revista a qual o trabalho deverá ser submetido para publicação, sendo especificado o nome da revista na nota de rodapé.

Cada trabalho constará de descrição completa, concisa e clara da metodologia adotada, contendo resumo, introdução/revisão de literatura, objetivo, materiais e métodos, resultados e discussão, conclusão e referências.

5- Considerações finais (opcional): Contém a síntese dos artigos e apresenta a solução para a questão levantada na hipótese, inclusive a recomendação de novas pesquisas, sob o ponto de vista do autor.

ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS

Apêndice e Anexos: São elementos opcionais, identificados por letras maiúsculas consecutivas, travessão e pelos respectivos títulos. Exemplos:

APÊNDICE A – Título (em letras minúsculas)

APÊNDICE B – Título

ANEXO A – Título

ANEXO B – Título

O apêndice é um documento elaborado pelo próprio autor com a finalidade de complementar sua argumentação.

O anexo não é elaborado pelo autor, serve de comprovação e ilustração do trabalho.

ROTEIRO PARA ELABORAÇÃO DE PROJETO DE DISSERTAÇÃO ou TESE

Os projetos de Pesquisa dos alunos de Pós-graduação deverão ser apresentados na Disciplina Apresentação de Projetos no 1º ou 2º semestre do Curso. Uma vez aprovado na disciplina, o projeto deverá ser encaminhado para a Coordenação do PPGCV, na forma de processo, para ser homologado pelo Colegiado de Coordenação Didática (CCD) e então enviado para a Pró-reitoria de Pós-Graduação da UFRPE, antes da matrícula no 3º semestre.

Formatação Geral:

Formato – Papel branco, formato A4 (21cm x 29,7cm) digitado na cor preta, excetuando as ilustrações, no anverso das folhas.

Digitação – Recomenda-se o estilo Times New Roman. Fonte tamanho 12 para o texto e tamanho 10 para citações de mais de três linhas, notas de rodapé, paginação e legendas das ilustrações e tabelas.

Para o título do projeto e capítulos, a fonte deve ser tamanho 14 e em negrito. Espaçamento entre linhas de 1,5.

Margem – Margem esquerda e superior 3 cm. Margem direita e inferior 2 cm.

O PROJETO DEVE APRESENTAR OS SEGUINTE ELEMENTOS:

CAPA

A capa deve conter os elementos essenciais para a identificação do projeto, na seguinte ordem:

- Título e subtítulo do trabalho (se for o caso)
- Nome do autor (a)
- Nome do Orientador (a)
- Local (cidade)
- Ano

O título do trabalho deve ser conciso e completo, evitando palavras supérfluas. É a última etapa da redação do projeto. Recomenda-se começar pela palavra ou termo que represente o aspecto mais importante do projeto, com os termos seguintes colocados em ordem decrescente de importância, se possível.

FOLHA DE ROSTO

Deve conter os elementos essenciais para o preenchimento do Relatório Coleta CAPES, conforme modelo anexo.

SUMÁRIO

Relação dos capítulos, seções e partes do trabalho na ordem em que se sucedem no texto, **até a terceira hierarquia** (ex: item 1.1.1), com a indicação da primeira página de cada item. Recomenda-se adotar as normas de numeração progressiva das seções de um documento, da Associação Brasileira de Normas Técnicas.

RESUMO

Máximo de 1 página. Deve ser redigido de forma cursiva, concisa e objetiva. No resumo deve-se evitar: abreviaturas, símbolos, fórmulas, equações e diagramas que não sejam absolutamente necessárias. Inclui palavras chave.

INTRODUÇÃO E JUSTIFICATIVA (Máximo de três páginas)

Deve explicar os motivos da realização do estudo, destacar sua importância, e delimitar o(s) problema(s), fornecendo os antecedentes que os justifiquem.

OBJETIVOS (Máximo de 1/4 página)

Deverá conter, de forma sucinta e clara, os propósitos do estudo, os quais deverão nortear o desenvolvimento do trabalho. Pode ser subdividido em objetivos gerais e específicos.

REVISÃO DE LITERATURA

Deve conter um levantamento do “estado da arte” com relação ao assunto abordado no projeto. Tanto quanto possível, deve ser atualizada e ampla para permitir o entendimento do que se pretende atingir com o projeto.

MATERIAL E MÉTODOS

É a descrição completa do material e dos procedimentos metodológicos que permitam a compreensão dos resultados a serem gerados. Deve conter informações sobre coleta e processamento de dados e evidenciar as variáveis estudadas. Devem ser apresentados dados sobre local da pesquisa, população estudada, tipo de amostragem, técnicas e métodos adotados, incluindo os de natureza estatística. Às técnicas e aos métodos já conhecidos deve-se fazer apenas a referência e não sua descrição.

As referências dos reagentes ou equipamentos a serem utilizados devem ser citadas em nota de rodapé, com numeração seqüenciada desde o início do trabalho.

Deve ser incluído o Cronograma do desenvolvimento da pesquisa.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

As referências dos documentos citados devem ser relacionadas no final do texto de acordo com as normas da ABNT.

ANEXOS

Sempre que necessário à elucidação do texto, documentos, figuras, questionários utilizados e outros devem ser reunidos e anexados no final do texto propriamente dito, sob a denominação de Anexos.

FOLHA DE ROSTO DO PROJETO DE DISSERTAÇÃO/TESE *

Essa folha deve estar no processo de agendamento da apresentação do projeto e também deve ser enviada de forma digital para a secretaria do PPGCV. O projeto será retornado ao orientador do aluno, que é o responsável pelo envio ao serviço de comunicação, caso não estejam todos os dados descritos conforme a solicitação.

Aluno:	
CPF:	Ano de Nascimento:
Nível: Mestrado () Doutorado ()	
Bolsa: Capes () CNPq () FACEPE () Outros ()	
Projeto Financiado: CNPq () FACEPE () BNB () FINEP () Outro ()	
Título do Projeto:	
Linha de Pesquisa Cadastrada no PPGCV:	
Descrição do Projeto: (Máximo 5 linhas)	
Equipe do Projeto: para cada participante informar nome, CPF, ano de nascimento e ano da matrícula inicial (discentes de graduação)	
Orientador:	
Co-orientador(es):	
Aluno(s) de PG - MS	
Aluno(s) de PG – DR	
Aluno(s) de Graduação	